



Konzertgitarren

*

Schlaggitarren

*

Elektrogitarren

*

Hawaiigitarren



Nr. 1860

Schöne Form

Abgelagerte Hölzer

Beste Handwerksarbeit

Griffiger Hals

Haltbarer Lack

Voller Ton

Garantierte Bundreinheit

HELMUT HANIKA

Spezialwerkstätte für Gitarrenbau

8523 WELLERSTADT · Post Baiersdorf · über Erlangen



Konzertgitarren



Nr. 1110



Nr. 1310



Nr. 1550



Nr. 1710



Nr. 1960

Nr. 1860 (Siehe Titelbild)

Boden u. Zarge Palisander, erstklassige Fichtendecke, angesetzter Mahagonihals mit Galalithwellenmechanik, Ebenholzgriffbrett, schwarze Randeinlage, Zierstreifen um Boden und Zarge, Aderneinlagen, Perlonbesaitung.

Nr. 1110

Boden und Zarge Ahorn, Fichtendecke, weißer Celluloidrand und Ziereinlage um Schalloch und Decke.

Nr. 1310

Boden und Zarge Ahorn, helle Fichtendecke, Palisandergriffbrett und Steg, 1a Verarbeitung, schwarzer Deckenrand mit Ziereinlage, Adereinlage um Schalloch, voller Ton.

Nr. 1350

dito, Boden und Zarge aus Mahagoni

Nr. 1550

Boden u. Zarge Mahagoni, helle Fichtendecke, breite Adereinlage, schwarzer Rand um Boden und Decke.

Nr. 1510

dito, Boden und Zarge gefl. Ahorn.

Nr. 1710

Boden und Zarge geflammter Ahorn, erstklassige Fichtendecke, gediegene Randeinlage um Decke und Schalloch, Mechanik mit Galalithwellen, Perlonbesaitung. Ein Solisteninstrument für den anspruchsvollen Musiker.

Nr. 1750

dito, Boden, Zarge und Hals Mahagoni.

Nr. 1760

dito, Boden und Zarge Palisander.

Nr. 1960

wie Nr. 1860, jedoch noch schönere Einlagen, Perlmuttereinlagen.



Schlaggitarren Elektrogitarren

Schlaggitarren sämtlich in Wappenform.
Nachstellbare Hälse.
Alle Typen mit Zargenhöhe 50 mm, sowie
elektrischer Ausrüstung lieferbar.

Nr. 2120

Sperrholzausführung mit weißen Einlagen
um Decke u. F-Löcher, Kopfplatte, Bund-
zeichen und Schoner aus Celluloid, braun
schattiert.

Nr. 2130

dito, rot schattiert.

Nr. 4141

dito, Ahorn natur, mit elektrischer Aus-
rüstung Nr. E 1 und 50 mm Zargenhöhe.

Nr. 4336

Boden und Zarge Ahorn, Fichtendecke,
weißer Celluloidrand u. schwarz-weiße
Ziereinlagen, Kopfplatte, Bundzeichen
und Schoner aus Perloid. 50 mm Zargen-
höhe und Elektroausrüstung Nr. E 6.

Nr. 2330

dito, ohne elektrische Ausrüstung.

Nr. 4558

Boden, Zarge u. Hals Mahagoni, Fichten-
decke, Perloidränder u. Aderneinlagen,
Kopfplatte und Griffbrett mit Perlmutter
eingelegt. Zargenhöhe 50 mm u. Elektro-
einrichtung Nr. E 8.

Nr. 6180

Elektro-Hawaiigitarre, 6-saitig, 1 Tonab-
nehmer, 2 Regler. Hammerschlageffekt.



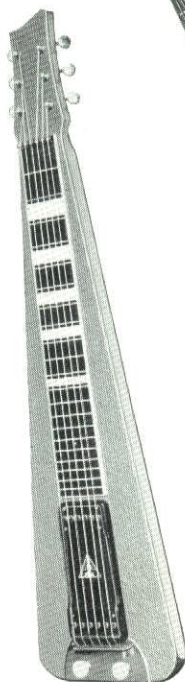
Nr. 2120



Nr. 4141



Nr. 2330



Nr. 6180



Nr. 4558

Elektrische Ausrüstung für Schlaggitarren

Nr. E 1

Mischpult mit Kunststoffüberzug, 1 Tonabnehmer, 1 Regler, 1 Schalter, einschl. 2,5 m Anschlußkabel.

Nr. E 2

Mischpult mit Kunststoffüberzug, 2 Tonabnehmer, 1 Regler, 2 Schalter, einschl. 2,5 m Anschlußkabel.

Nr. E 3

Mischpult, Hochglanz vernickelt, 1 Tonabnehmer mit Saitenabgleich, 1 Regler, 1 Schalter, einschl. 2,5 m Anschlußkabel.

Nr. E 4

Mischpult, Hochglanz vernickelt, 2 Tonabnehmer mit Saitenabgleich, 2 Regler, 1 Schalter, einschl. 2,5 m Anschlußkabel.

Nr. E 6

1 Deckentonabnehmer mit Saitenabgleich, einschl. 2,5 m Anschlußkabel.

Nr. E 8

2 Deckentonabnehmer mit Saitenabgleich, einschl. 2,5 m Anschlußkabel.

M A S S E	1110 1550 1510 cm	1310 1350 1710 bis 1960	2120 bis 2550 cm	4120 bis 4558 cm	6180 cm
Mensurlänge	64	64	63	63	58
Gesamtlänge	98	98	106	106	80
Korpuslänge	47	47	52	52	—
Korpusbreite	36,5	36,5	41	41	19
Zargenhöhe	9	9,8	7,5	5	2,5

Zu beziehen durch: